Architects

AGWA

Description

AgwA proposes functional and straightforward projects answering to contextual, human, programmatic and economical
issues through unexpected solutions. However, simplicity, efficiency and sustainability on both ecological, social and economical levels are central to AgwA?s work. Avoiding the temptation and superficiality of «contemporary aesthetics», or by the ease of ready-made ideas, AgwA puts an important effort on the understanding of the fundamental issues of each project. To (re)formulate the problem correctly is an important step towards its solution.
The architectural work of the office is increasingly acclaimed by the critics. AgwA took part in various exhibitions
and its work is being published in the Belgian and international specialised press. As a consequence of this and of the involvement of the partners, AgwA is actively teaching and researching at various universities, principally a the Louvain School of Polytechnics (UCL) and at the Hogeschool voor Wetenschap en Kunst Sint Lucas in Brussels and Ghent, with PhD ongoing at the UCL and RMIT (Melbourne).
Besides its strictly architectural and planning practices, AgwA also proposes architectural and technical consulting services for clients such as Tractebel/Technum (Suez) in IBA.
The office is fully capable of managing complex teams with multiple professional stakeholders, while preserving high conceptual and architectural value.

Creation

2003

Associates

Harold Fallon (administrateur)
Benoît Vandenbulcke (administrateur)
Benoit Burquel (administrateur)

Awards

2021 : ECAM : Brussels Architecture Prize, major intervention (nominated)
2021 : Verbiest : Brussels Architecture Prize, small intervention (nominated)
2021 : Chapex : Gubbio Prize 2021 (nominated)
2020 : Verbiest : Belgian Timber Construction Awards 2020 (selection)
2020 : Peronnes : Grand Prix d?Architecture Wallonne 2019 (selection)
2015 : Carré des Arts : Grand prix d?architecture de Wallonie , catégorie espaces publics (selection)
2015 : Prins Dries : Belgian Award for Architecture (special mention)
2015 : Elisabeth : Belgian Award for Architecture (selection)
2015 : Jeunes : Belgian Award for Architecture (selection)
2015 : Claes : Belgian Award for Architecture (selection)
2011 : Metal : Belgian Award for Architecture and Energy 2011 (nominee)
2011 : Metal : Belgian Building Award 2011 (nominee)
2010 : Metal : sustainability award, Bis beurs 2010, Ghent

Publications

2022 : Pamphlet: Twenty Years of Flanders Architecture Institute, Harold Fallon et al., Flanders Architecture Institute, May 2022
2022 : Franz König, Domus Magazine, 1067, article par

rue des Palais 153
1030 Bruxelles

Tél : 32 2 244 44 30
Fax : 32 2 244 44 31

info@agwa.be
http://www.agwa.be

OTHER PROJECTS :

Metal, transformation of a former garage
- 2007 2009
- Bruxelles (Saint-Gilles)

Jassogne Barn and natural pool
- 2004 2005
- Jassogne

Prins Dries
- 2013 2014
- Antwerpen

Peronnes
- 2010 2018
- Peronnes-Lez-Antoing

Carré des Arts
- 2008 2014
- Mons

Manuel Orazi, avril 2022, pp4-5
2022 : Pegleg, A+293, Special Edition : Brussels Architecture Prize 2021 pp.88-90, dec 2021- janv 2022
2022 : Brussels Urban Fabric, A+293, Special Edition : Brussels Architecture Prize 2021 pp.73-83, dec 2021- janv 2022
2022 : Breathe, A+293, Special Edition : Brussels Architecture Prize 2021 pp.22-24, dec 2021- janv 2022
2021 : Ré:habiter : Un entrepôt, 4 climats, Verbiest, Olivier Darmon, Alternatives, Oct 2021, pp.102-111
2021 : Breken met gewoontes, Verbiest, De Standaard ds Magazine Antwerpen, article par Ringo Gomez-Jorge, oct 2021
2021 : Resilience and Joy, Porto Academy 2013-2020, p.21
2021 : Le Fatalisme joyeux, A+291, pp.62-66, aug- sept 2021
2021 : La nature fait école, A+291, pp.50-55, aug- sept 2021
2021 : Charleroi : le Palais des Exposition plus vrai que nature, retour en photo et en video sur sur les travaux en cours, Laurence Ermel, Télésambre, 30 aug 2021
2021 : Pop-Up School, Takeda, Marine de la Guerrande, L'Architecture Aujourd'hui "Hors-série n°34 Capital Brussels", juin 2021, pp. 54-57
2021 : Le Palais des Expositions de Charleroi toujours en travaux : où en est ce chantier gigantesque? RTL Info, 25 feb 2021
2021 : Metal, podcast Rumeur Radio - CCP - Capsule 3/8 - Reconversion 1/2 pour www.mezzanine.archi
2020 : VERBIEST, Brussels - Belgium, Mister Emma, Les délires productions, Caviar Archi, 3 dec 2020
2020: Drawing and nothing else, dessin de Harold Fallon, dir. artistique ajdviv, magasine italien IQD, p83
2020: Guinda - article écrit par Harold Fallon, Amanda F. Grzyb, Thomas Montulet, ed. IUAV, pour Vesper No. 3 | Nella selva | Autunno-inverno 2020, Venise
2020: ESP Karreveld - Architectures ! inventaire collectif #3 , ed CFWB, 2020, p182-187
2020: Jambe de bois - Verbiest, article de Elodie Degavre, A+ 286 FR et NL, oct-nov 20, p.60-64
2020 : In Practice #2 - Raamwerk, introduction, Harold Fallon & Benoit Vandenbulcke, Benoit Burquel eds,
KU Leuven et U Liège, 2020, ISBN 978-9-4639-3342-1, p9-10
2020: Créer la distance, necessaire pour observer et apprécier le monde, article de Harold Fallon, jrnl Le Soir,
27 juillet 2020, p18
2020: Grand prix d?architecture de Wallonie 2019, Peronnes, ed.UWA asbl, juin 2020, p.94-95
2020: Guide d?architecture Namur-Luxembourg, Jassogne, article, publié par cellule architecture CFWB, p212
2020: Une histoire Populaire, Peronnes, article de Carla Frick-Cloupet, A+281 FR et NL, janv 2020,p78-80
2019: La place de l?école dans la ville - article de Joeri De Bruyn, A+ 279 FR et NL, sept 2019, p.62

2019: Du temporaire au permanent - article de Mathias Bouet, A+ 276 FR et NL, mars 2019, p.48
2019 : AgwA construction sites, Chantier, with contrib. Jan De Vylder and Tom Emerson, ISBN: 9789463930024
2019: Vers une révolution climatique ? - article de Harold Fallon, journal L?Echo du 20 février 2019, p.11

2019 : In Practice - Philippe Vander Maren & Richard Venlet, introduction, Harold Fallon & Benoit Vandenbulcke eds, KU Leuven et U Liège, 2019, ISBN 978-9-4639-3040-6, p9-10
2019 : Comfort, in WTC Tower Teachings, ISBN 9789492780034, p 42
2019 : Energy, in WTC Tower Teachings, ISBN 9789492780034, p 45
2019 : Here, in WTC Tower Teachings, ISBN 9789492780034, p 48
2019 : From AgwA to Oversize : From design practice to a pedagogic and research project, H. Fallon, B. Burquel, B. Vandenbulcke, in Strcutures and Architecture volume 1, CRC Press, 2019
2018 : School, in LucAs Architectuurboek #1, The Eugeen Tanja selection, ISBN 9789082510874, p1
2018: Bruxelles mérite encore beaucoup plus - Usquare, article de Lisa De Visscher avec Kristiaan Borret, A+ 275, p.47
2018: Hoe de Citroëngarage een podium voor Brussel wordt, concours Kanal, A+273, p.69, sept 2018
2018: Lobbyen voor de lobby, article de Anton Parys supervisé par Harold Fallon, A+273 p94, sep 2018
2018: Palais des Expositions, Guide architecture moderne et contemporaine 1881-2017 Charleroi, Mardaga, 2018
2018: Kanal Pompidou competition presentation, Architectura Viva / AV Projectos, n°86, 2018
2018: AgwA, portrait, Area - The Architectural Review, print article, septembre 2018
2018: AgwA: ?Our pared-down structures and de Vylder?s eccentric attention to detail work well together? Area - The Architectural Review, online article, septembre 2018
2018: Metal - Import Wallonie_Bruxelles_ Export Barcelona - Re-Activate the City, sept 2018
2018: De reddende ommekeer, A+271, p.44-47, april 2018
2018: devylder vinck taillieu . 6a . agwa Kanal cultural centre, Afasia, 03/04/2018 https://afasiaarchzine.com/2018/04/devylder-vinck-taillieu-6a-agwa
2017: 7 Top Teams Shortlisted in Competition to Design Centre Pompidou Brussels, Archdaily, 25/07/2017
2017: Charleroi Palais des Expositions AgwA+Advvt, Monographie de vylder vinck taillieu, A+U, juillet 2017
2017: Un peu plus à l?Ouest, in A+265, april-mei 2017, pp 75-78
2017: La brique... what else ? Rénovation et extensiond ?une école à anvers, Terre cuite et construction, janvier 2017

2016 : Architectures Wallonie - Bruxelles inventaire #2 2013-2016
2016 : Belgium New Architecture VI, Prismes Editions,
2016 : Met de lichtheid van een vallen blad, Prins Dries, in De Standaard, 31/10/26
2016 : Vlamingen hertekenen Charleroi, in De Standaard, 22/06/2016
2015 : Aire de jeu en duplex, Prins Dries, in A+256, oct 2015
2015 : Kriekelaar, in Brussel Deze Week, december 2015
2015 : Greisch, gymnastique de la structure, H. Fallon, in A+ 252, feb-mar 2015
2015 : Weinand, forme, détail, nature, H. Fallon, in A+ 252,

feb-mar 2015
2015 : Entretien avec Jurg Conzett, B. Vandenbulcke & B. Wittevrongel, in A+ 252, feb-mar 2015
2014 : Metarbitrariness?, in The Practice of Spatial Thinking: Differentiation Processes vol 1, Harold Fallon, Onepointsixone
2014 : «carré des arts», www.archdaily.com/555329/covering-of-the-courtyard-of-the-carre-des-arts-in-mons-agwa-ney-and-partners
2014 : Couverture du carré des arts : valeur d?usage et nécessité, in «in discussion with / entretiens avec Jürg Conzett», H. Fallon, B. Vandenbulcke, Presses universitaires de Louvain: Louvain-la-Neuve, 2014
2013 : «AgwA architecture office : addressing structure in architecture competitions», H. Fallon & B. Vandenbulcke, in Structures and Architecture, ICSA, Guimaraes, Pt
2013 : «AgwA architecture office : study cases on structure andarchitecture», H. Fallon & B. Vandenbulcke, in Structures and Architecture, ICSA, Guimaraes, Pt
2013 : Petit espace, grande sensation, in Le Vif/L'express 3229, pp 101-102
2013 : Participatielaboratoria, in A+ 241, april-may 2013
2012 : Bricolage in the garage, in A10 #48, nov dec 2012
2012 : pratique en stock, in A+239, dec 2012 - jan 2013
2012 : XX models, young belgian architecture, bozar books & A+ editions
2012 : Tussen pragmatisme en utopie, A+ 237, aug sept 2012, pp 87-91
2011 : Low budget, high creativity, in Duurzaam bouwen met kunststoffen,uitg. G. Scheys, p68-69
2011 : Le Carré des Arts à Mons, in Le Vif/L'express 44, 04/11/2011
2011 : dans le sillage Calatrava, in Le Vif/L'express 42, 21/10/2011
2011 : Metal, in A+ 232, oct-nov 2011,p 75
2011 : chemin faisant/onderweg, in A+ 231, aug-sept 2011, pp 89-93
2011 : pigeonnier pour tourtereaux, in Victoire 200, 09/04/2011, pp 28-32
2011 : AGWA-Ferrière tweede laureaat BIS-architectenwedstrijd: Van garage tot woningen, school en sporthal, www.architectura.be
2010 : woningen, avondschool en sportzaal in één in Brussel, in De Standaard, 09/10/10
2010 : metal, in architectures, Wallonie-Bruxelles, inventories #0 2005-2010, p5
2010 : meewerken aan het denken over een plek,in A+ 224, june 2010, pp 60-65
2010 : a structure to live in, in Arhitectura (ro), pp 42-47, #85, june 2010
2010 : cand hiroizolatia(...), in Arhitectura (ro),pp18-19, #85, june 2010
2010 : Eloge du paysagiste, in A+ 223, april 2010, pp 69-72
2009 : AgwA, Metal visitor's guide, NICHE, BOZAR ARCHITECTURE
2009 : le contrat du No 40, in A+ 221, dec 2009 - jan 2010, pp 52-54
2009 : alliage programmatique, in A+ 220, nov 2009, p 10
2009 : le vide comme élément architectural in 10 years of wooden contemporary architecture - Bois&Habitat, p38, ISBN 9782507001889
2008 : Alternativ/Alternative in Arhitectura (ro), #66, july-august 2008

2008 : A bruxelles, près de chez nous, Directie Stadsvernieuwing, ISBN 978-2-9600749-0-1
2008 : interview in «Le monde invisible», La Première radio, 10 jan 2008
2007 : belgium new architecture #4, prismes editions, ISBN 2-930451-04-1
2007 : collection d'architectures - sans titre, exhibition catalogue, nov 2007
2007 : Cityscape & Vertigo, in ArchiNed (nl), 25 sept 2007
2007 : Sueurs froides, in A+ 205, p 76, apr-may 2007
2007 : (Re)Nouveaux plaisirs d'architecture #2, in A+ 205, pp 38-44, apr-may 2007
2007 : MyCarpet, tappeto portatile, in Abitare 471 p120, apr 2007
2007 : Giovani architetti a bruxelles, in Abitare 471 p140, apr 2007
2007 : (Re)Nouveaux plaisirs d'architecture, in Techniques & architecture #488,feb-mar 2007
2007 : Contemporary suspense, in A10#14, mar-apr 2007
2007 : 5 bonnes raisons (...), in Victoire n°34, 17/03/2007
2007 : Je bent jong en je wilt wat, maar je mag niets, in De Morgen,24/02/2007 p10
2007 : Nos jeunes architectes à l'honneur, in La Libre Belgique 13/02/2007, p19
2007 : Les vertiges de la création belge, in Le Soir 06/02/2007, p33
2007 : MyCarpet, in Damn°9, p 136, jan-feb 2007
2007 : Nog meer plezier, in A+ 198, p 14, dec 2006 - jan 2007
2006 : Plonger dans la nature, in weekend - le vif,nr 25, 23-06-2006
2006 : Carnet de route, tome 8, Bois & habitat 2006
2006 : De vogels zijn gaan vliegen, in de standaard/het nieuwsblad 01-04-2006
2006 : Nager dans un abreuvoir, in A+ 198, 02/2006, p 60
2006 : Piscines, pp 96-99, éditions BETA-PLUS, 01/2006, ISBN 2-930367-33-4
2005 : De la participation urbaine : la place Flagey, Les Cahiers de la Cambre Architecture n°3
2003 : Brussels Flageyplein moet dorst van Eugène lessen, De morgen 30-09-2003
2003 : FlageypleinA+, 17-12-2003 (eugène heeft dorst)
2003 : Sprankelende idëen voor Flagey, Brussel deze week, 2-10-2003