

Publications

ACCATTONE#5

Accattone est une revue imprimée qui donne place aux documents : un essai, une interview par images, des dessins, engageant une lecture à entrées multiples, révélant les thématiques sous-jacentes. Le caractère implicite de l'analogie est préféré à la sur-détermination du texte analytique. Explorant la portée critique de l'image, les dispositifs d'édition tentent d'aller au-delà du constat, simpliste, que seules les revues textuelles sont critiques, et que la condition contemporaine de la culture architecturale ? définie par la surabondance des images ? est nécessairement a-critique ou post-critique. Loin des mécaniques de production/consommation des média numériques, le format imprimé et sa lente périodicité combinent les caractéristiques du work in progress et de l'objet fini.

Entièrement basé sur le travail d'Armin Linke, Accattone #5 explore la photographie en relation avec l'architecture majeure des institutions publiques et privées : l'infrastructure de l'Empire romain, Athènes la néoclassique, le siège des Nations Unies, ...

Publication

08/03/18

Langue : ANGL
Pages : 134
Format : 24 x 32

Éditeur

Sophie Dars & Carlo Menon

Prix

25 ?

ISBN

2295-6255

