

Publications

ACCATTONE#5

Accattone est une revue imprimée qui donne place aux documents : un essai, une interview par images, des dessins, engageant une lecture à entrées multiples, révélant les thématiques sous-jacentes. Le caractère implicite de l'analogie est préféré à la sur-détermination du texte analytique. Explorant la portée critique de l'image, les dispositifs d'édition tentent d'aller au-delà du constat, simpliste, que seules les revues textuelles sont critiques, et que la condition contemporaine de la culture architecturale ? définie par la surabondance des images ? est nécessairement a-critique ou post-critique. Loin des mécaniques de production?consommation des média numériques, le format imprimé et sa lente périodicité combinent les caractéristiques du work in progress et de l'objet fini.

Entièrement basé sur le travail d'Armin Linke, Accattone #5 explore la photographie en relation avec l'architecture majeure des institutions publiques et privées : l'infrastructure de l'Empire romain, Athènes la néoclassique, le siège des Nations Unies, ...

Publication

08/03/18

Langue : ANGL
Pages : 134
Format : 24 x 32

Éditeur

Sophie Dars & Carlo Menon

Prix

25 ?

ISBN

2295-6255

