



(Un)City - (Un)Real State of the (Un)Known

BIENNALE | DESIGN

Palimpseste urbain

Cette année, Istanbul lance la première édition de la Design Biennale. L'initiative est soutenue par Wallonie-Bruxelles Architectures qui a confié à Cédric Libert le commissariat de l'exposition '(Un)City - (Un)Real State of the (Un)Known'. Celle-ci se compose d'une grande maquette qui rassemble 100 projets pour Bruxelles, qui dans l'idée d'une fiction entre imaginaire et réalité, représente une collection de bâtiments et de situations urbaines emblématiques ainsi que de l'un des volets de '3 cités' réalisé par Baukunst, produit par A+/Bozar Architecture. Une publication paraîtra également et des discussions sont prévues pour interroger les processus de transformation de la ville en rapport à la notion de strates distinctes et ce en confrontant plusieurs conceptions des enjeux métropolitains actuels. [sq]

(Un)City - (Un)Real State of the (Un)Known

jusqu'au 12 décembre 2012
Istanbul Museum of Modern Art,
Istanbul

www.wbarchitectures.be
istanbuldesignbiennial.iksv.org