



Récits d'ici

L'architecture n'est pas qu'images, briques, vitres et béton. Chaque projet, privé ou public, est avant tout une histoire sensible et humaine. Et les histoires, il y a mille manières de les raconter ! Pourquoi pas en BD ou en roman graphique ? Avec ou sans mots. Ou alors via un texte poétique, réflexif, philosophique ? Même la photo peut s'envisager autrement... Le défi méritait d'être relevé. Et c'est avec ce panache que l'*Inventaire #2 2013-2016* revient sur l'architecture récente en Fédération Wallonie-Bruxelles. La voici racontée comme on ne nous l'a jamais racontée. Tantôt documentaires, tantôt poétiques ou prophétiques, des artistes graphiques et des auteurs racontent des places publiques, des écoles, des maisons ou des salles de spectacle tant à Bruxelles que dans les villes et villages de Wallonie. Avec Lisa Lugin et Clément Xavier, nous visitons le village de Thieusies (dont, comme eux, nous n'avions jamais entendu parler) pour y découvrir l'école signée par l'atelier Matador. Avec Aurelie William Levaux, nous explorons la dimension mythologique

de la renaissance d'un théâtre (L'Emulation, à Liège, par Pierre Hebbelinck). Non sans humour : "*C'est ainsi que désespoir et malédictions prirent fin un jour, à Liège, et peut-être pour toujours*", lit-on. Sacha Goerg (photo de gauche) nous fait vivre un conte japonais dans une maison en bord de Sûre. L'atelier Karbon résume, lui, une maison à quelques esquisses. Quant à Maud Faivre, en noir et blanc et en photos, elle observe comment l'eau et la nature s'invitent dans une maison rénovée par Martiat + Durnez... 28 approches visuelles et textes d'auteur font de ce livre ovni un ouvrage varié, franchement gai à lire. Le tout est complété par un inventaire plus large, où 152 projets sont résumés à l'essentiel (libre au lecteur intéressé de prolonger ses recherches). Enfin, et ce n'est pas rien, ce livre nous montre aussi combien l'architecture et les arts en général sont vivants en nos contrées...

Architectures Wallonie - Bruxelles / Inventaires # 2 2013-2016, X. Lelion & A-S Nottebaert (dir.), 272 p., 25 €, WBA.
www.wbarchitectures.be