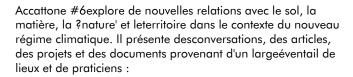


Actualités

## ACCATTONE #6 À LA TRIENNALE D?ARCHITECTURE D?OSLO

Le sixième numérode la revue Accattone, éditée par Sophie Dars et Carlo Menon (architectes), Ismaël Bennani etOrfée Grandhomme (graphistes), fait partie de The Library, l'expositionprincipale de la Triennale d'architecture d'Oslo (thème général: Enough:The Architecture of Degrowth).



- Pier Vittorio Aureli & Maria Shéhérazade Giudici: une brève histoire des jardins
- Les jardins paysagers de Piet Oudolf
- Annee Grøtte Viken: peindre des faux minéraux
- Club Donny, a strictly unedited journal on the personal experience of nature in the urban environment
- Go Hasegawa dans la forêt de Yoshino (interview par images)
- Kayoko Ota: le phénomène post-urbain (ou pourquoi les architectes japonais travaillent dans des ìles et villages lointains)
- L'Inujima Life Garden de Sanaa
- Quentin Nicolaï: forêts sacrées et cours domestiques au Sud Bénin
- Junya Ishigami et la représentation de la nature (interview par images)
- Galaad Van Daele: nous sommes des minéraux qui parlent et marchent
- Collines artificielles et mouvements de terrain autour de Paris
- Christopher Roth: Re-Enacting, Video-Taping, Broadcasting & Calling Architecture
- Berlin Tiergarten: petite forêt, grand jardin, champ agricole ou parc pour diplomates?
- Sammy Baloji & Filip De Boeck visitent la tour low-tech de Docteur à Kinshasa



- Plant en Houtgoed: design agricole, plantes pionnières, exotiques, matrix planting et jardins-maquette
- Eva Le Roi dessine les Fraternités ouvrières de Mouscron
- Kunstgiesserei St.Gallen & Sitterwerk Foundation (métaux, livres, mousse, citrons)
- Los Bar, Strookoffer & Lax Bar
- UR, Peaks, Altitude 35, Zefco: la métropole des alliances

Date	26/09/2019
Publication	28/08/19
Site Internet	http://oslotriennale.no/en/events/biblioteket