

Publications

BRUXELLES

Marie-Françoise Plissart poursuit aujourd'hui son enquête sur sa ville à partir du haut des tours. Ici, le caractère radical de la démarche se traduit dans le format panoramique qui veut tout saisir, et traduire l'énergie des flux d'un bord à l'autre du territoire de l'image. La puissance des compositions naît du choc entre masses et trajectoires, des tensions entre bascules et contrepoints, en un traitement quasi pictural du motif urbain.

Publication

12/12/13

Langues : FR/NL/EN

Pages : 60

Format : 28x30 - 30 photos couleur grand format

Auteur(s)

Textes

Vincent CARTUYVELS, Historien de l'art et conférencier,
Professeur à La Cambre et Directeur Honoraire de l'Ecole
Supérieure des Arts ESA LE 75

Photographies

Marie-Françoise PLISSART, photographe et vidéaste

Éditeur

Prismes Editions

Prix

39,50 €

ISBN

978-2-930451-12-1

